



PCB - PCE 2015





PCB

Press Cartoon Belgium (PCB), gesticht in 1999, is de enige prijs voor in de Belgische pers gepubliceerde cartoons.

De perscartoonprijzen (Grote PCB-prijs, tweede en derde) worden ieder jaar in juni uitgereikt in Knokke-Heist, op het **Internationaal Cartoon Festival**, eerste sponsor en coproducent van de PCB. Tegelijk vindt ook de vernissage plaats van de tentoonstelling van de genomineerde cartoons, meestal om en bij de 100 tekeningen uit de hele Frans- en Nederlandstalige pers.

De tentoongestelde werken worden ieder jaar gebundeld in een **boek**.

De PCB wordt, behalve door het Internationaal Cartoon Festival van Knokke-Heist, gesteund door het persagentschap Photo News en de Koninklijke Vlaamse Schouwburg in Brussel.

Le Press Cartoon Belgium (PCB), décerné pour la première fois en 1999, est le seul prix réservé aux dessins de presse parus en Belgique.

Les prix PCB (Grand Prix, deuxième et troisième prix) sont remis chaque année au mois de juin à **Knokke-Heist** lors de l'inauguration du **Festival International du Cartoon**, premier sponsor et coproducteur du PCB. A la même occasion a lieu le vernissage de l'exposition des quelques 100 dessins de presse nominés par le jury du PCB.

Chaque année les oeuvres exposées sont publiées dans un **livre**.

Outre le patronage du Festival International du Cartoon, le PCB reçoit le soutien de l'agence de press Photo News et dus KVS (Théâtre Royal Flamand à Bruxelles).



PCB - Jury

Uit alle cartoons verschenen in 2014 in de Belgische pers, werden 103 tekeningen genomineerd van de hieronder genoemde 26 tekenaars.

Cent et un cartoons, croqués par les 21 dessinateurs ci-dessous et parus dans la presse belge en 2014, ont été nominés.

Canary Pete (Gazet van Antwerpen), **Cécile Bertrand** (La Libre Belgique), **Clou** (La Libre Belgique), **Cost.** (Le Soir), **duBus** (La Dernière Heure), **Fred** (Knack), **Fritz** (DS Avond), **Gal** (Knack), **Herr Seele & Kamagurka** (Humo), **Johan** (M-Belgique), **Joris Snaet** (De Standaard), **Kanar** (Moustique), **Karl** (Trends), **Kim** (De Morgen / De Redactie), **Kroll** (Le Soir), **Lectrr** (De Standaard), **Marec** (Het Nieuwsblad / Dag Allemaal / Het Laatste Nieuws), **Mehdi** (Blogspot), **Meynen** (Het Laatste Nieuws / Knack), **Qurit** (Gazet van Antwerpen), **Sondron** (L'Avenir), **Tom** (Primo), **Vadot** (Le Vif / L'Express), **Vadot** (L'Echo), **VeJo** (Toonpool / Politics), **Zak** (De Morgen / De Tijd), **Zaza** (Knack).

De jury, die op 12 februari 2015 in de KVS (Koninklijke Vlaamse Schouwburg) in Brussel de prijzen heeft toegekend was als volgt samengesteld:

Voici la composition du jury 2015 qui, dans sa réunion du 12 février 2015 au KVS (Théâtre Royal Flamand) à Bruxelles, a décerné les prix:

- **Hanne Decoutere (VRT)**
- **Kathleen Cools (VRT)**
- **Faroek Ozgunes (VTM)**
- **Yves Thiran (RTBF)**
- **Thomas Van Hamme (RTL)**

Président

- **Christophe Deborsu (Woestijnvis)**

Voor de zevende editie van de PCE (Press Cartoon Europe) zijn 403 tekeningen ingestuurd door 151 cartoonisten, gepubliceerd in 26 Europese landen.

Het selectiecomité heeft daaruit 50 cartoons genomineerd van 41 tekenaars Gepubliceerd in 18 landen.

Deze 50 kwamen in aanmerking voor de grote prijs van 8.000 euro, uitgereikt Op 4 juli op de opening van het Internationaal Cartoon Festival in Knokke-Heist, samen met een fraaie bronzen trofee, ontworpen door graficus Ever Meulen.



Pour la troisième édition, le PCE (Press Cartoon Europe) a reçu 274 dessins réalisés par 105 dessinateurs de presse issus de 34 pays européens. Le comité de sélection en a retenu 44 dessinés par 36 artistes provenant de 18 pays.

Ces 44 oeuvres ont concouru pour le grand prix de 8.000 euro, qui est remis le 4 juillet, lors de l'inauguration du Festival International du Dessin Humoristique à Knokke-Heist. En outre, le vainqueur remporte un élégant trophée en bronze conçu par le graphiste Ever Meulen.

PCE - Jury

Over de PCE-rpijs 2015 is op 12
februari beslist door :

Le 12 février, le jury a décidé
du prix PCE 2015:

Olivier le Bussy – Belgium – La Libre Belgique

Denis Crowley – Ireland – European Government

Kris van Haver – Belgium – De Tijd

Mark John – Great Britain – Thompson Reuters

Sara Lewis – Great Britain

Simon Frédéric – Great Britain – Euractiv

Lukas de Vos – Belgium – ex-VRT

Voorzitter / Président:

Vincent Baudoux – PCB-comité (België)



PCB - Winners

PCB | Grote Prijs | Grand Prix

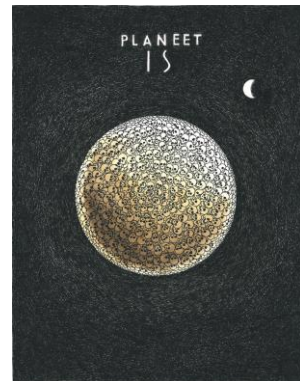


2^e Prijs / Prix

3^e Prijs / Prix

België

Gaza



PCE - Winners

PCE | Grote Prijs | Grand Prix



2^e Prijs / Prix

3^e Prijs / Prix

Jihad-toerisme





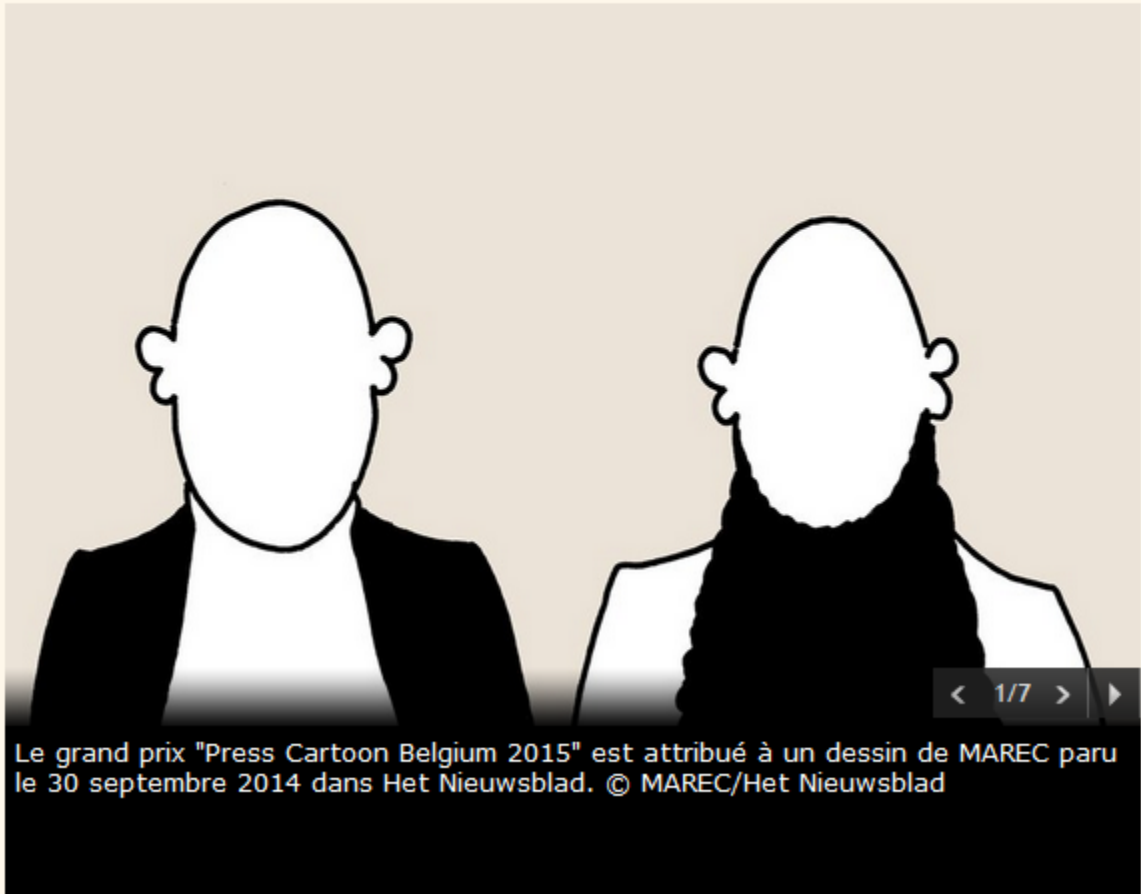
13

février 2015

L'ECHO

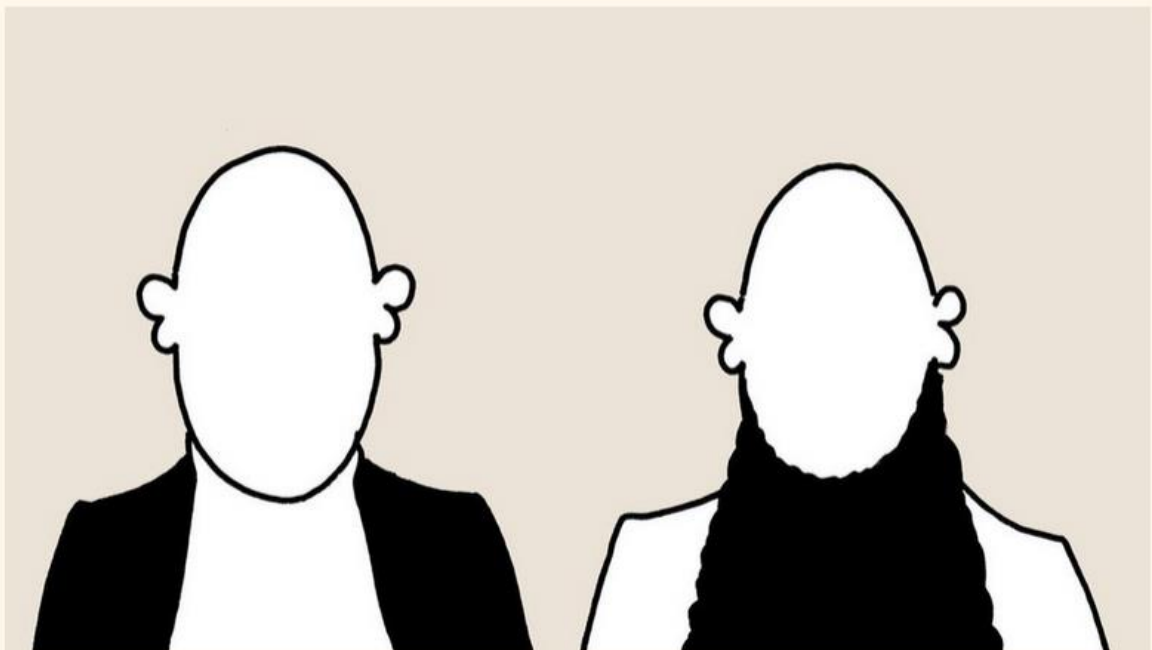
Les meilleurs caricaturistes belges et européens

12 février 2015 - Le grand prix "Press Cartoon Belgium 2015" récompense chaque année les meilleurs caricaturistes belges. Cette année, le concours a sélectionné 103 dessins parus dans la presse belge en 2014. Une seconde compétition opposait les caricaturistes de 26 pays européens : le grand prix "Press Cartoon Europe". Voici les lauréats.



Le grand prix "Press Cartoon Belgium 2015" est attribué à un dessin de MAREC paru le 30 septembre 2014 dans Het Nieuwsblad. © MAREC/Het Nieuwsblad

http://photo.lecho.be/Les_meilleurs_caricaturistes_belges_et_europeens.16956.photo

**winnende cartoon**

© MAREC/Het Nieuwsblad

Marc De Cloedt, alias Marec, heeft de prijs **Press Cartoon** 2015 gekregen voor deze **cartoon** over het terrorismeproces in Antwerpen. De prent verscheen in Het Nieuwsblad en werd verkozen uit 103 genomineerde **cartoons**.

<http://www.tijd.be/detail.art?a=9600066&n=1615&highlight=press%20cartoon&ckc=1>



Fattitaliani.it

Plurisettimanale di Cultura e Leggibilità

VENERDÌ 13 FEBBRAIO 2015

GRAND PRIX PRESS CARTOON BELGIUM 2015, 403 PROPOSTE DA 26 PAESI EUROPEI. VINCE MAREC

Argomenti: Fatti Internazionali



Le grand prix Press Cartoon Belgium 2015 récompensé d'un chèque de 6.000 euro est attribué à MAREC. Pour cette 16ème édition du PCB, une sélection de 103 cartoons parus dans la presse belge en 2014 était proposée au jury. 27 dessinateurs étaient en compétition. Le grand prix Press Cartoon Belgium 2015 est attribué à un dessin de MAREC paru le 30 septembre 2014 dans Het Nieuwsblad.

Les deuxième et troisième prix sont ex aequo. Exceptionnellement, nous avons récompensé deux cartoonistes pour le troisième prix. Ils remportent 800 Euros chacun et sont attribués à : Canary Pete pour un dessin paru le 14 juillet 2014 dans Gazet Van Antwerpen et à Karl pour un dessin paru le 21 août 2014 dans Trends

ex aequo avec Kanar pour un dessin paru le 14 mai 2014 dans Moustique Cette année, le jury était composé de personnalités de la TV et de la radio. Etaient réunis pour l'occasion : Hanne Decoutere (VRT), Kathleen Cools (VRT), Faroek Ozgunes (VTM), Christophe Deborsu (Woestijnvis), Yves Thiran (RTBF) et Thomas Van Hamme (RTL). Ce même jour, le grand prix PCE a également été décerné.

Pour cette 7ème édition, 151 dessinateurs ont envoyé 403 cartoons en provenance de 26 pays européens. Le grand prix PCE 2015 est attribué à Kevin Kallaugher pour un dessin paru le 18 octobre 2014 dans The Economist (GB). Le lauréat reçoit un chèque de 8.000 Euro, mais également un trophée de bronze créé par l'artiste Ever Meulen. Un second et troisième prix, recevant chacun 1.000 Euros, sont attribués à : Jean Gouders pour un dessin paru le 11 décembre 2014 dans BM De Stem Et à Quirit pour un dessin paru le 30 décembre 2014 dans Het Gazet van Antwerpen Le jury était composé de journalistes belges, anglais et allemands. Les prix seront remis le samedi 4 juillet lors de l'ouverture du 54ème "International CartoonFestival" de Knokke-Heist et du vernissage de l'exposition qui réunira tous les dessins de presse nominés du PCB et PCE 2015.



Fattitaliani.it

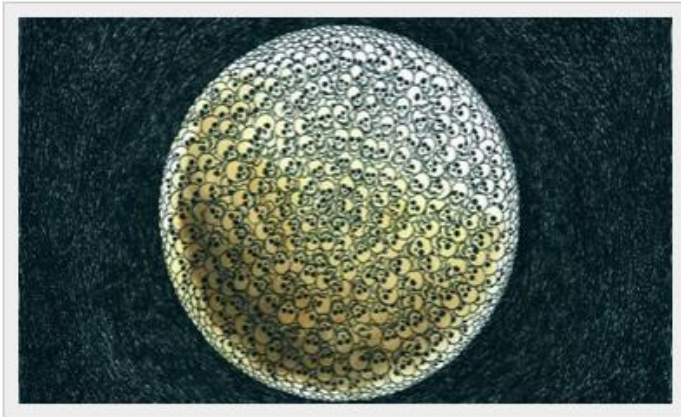
Plurisettimanale di Cultura e Leggibilità



Kanar - Moustique



Kevin-Kallaugher - The Economist



Karl - Trends



Canary Pete - Gazet van Antwerpen



Quirit - Gazet van Antwerpen



Marec remporte le Press Cartoon Belgium 2015

BELGA Publié le jeudi 12 février 2015 à 21h40 - Mis à jour le jeudi 12 février 2015 à 21h50

PHOTOS



LIVRES Le dessinateur Marec a remporté jeudi le Grand Prix du Press Cartoon

Belgium (PCB) 2015 pour un dessin publié le 30 septembre dernier dans Het Nieuwsblad au sujet du procès Sharia4Belgium. L'événement récompense chaque année depuis 1999 les meilleurs caricaturistes de la presse belge.

Pour cette seizième édition, c'est à des personnalités du monde des médias, notamment Yves Thiran pour la RTBF et Thomas Van Hamme pour RTL-TVI, qu'est revenue la tâche de sélectionner les trois meilleurs dessins parmi les 103 préselectionnés.

Au bout de deux heures de délibération sous surveillance policière, le président du jury Christophe Deborsu a appelé Marc De Cloedt, alias Marec, pour le congratuler. Il remporte 6.000 euros.

Le **deuxième prix** a été attribué à **Canary Pete** pour un dessin sur le conflit à Gaza publié dans la Gazet van Antwerpen le 14 juillet.

La **troisième place** est cette année partagée par **Karl**, pour un dessin du Trends publié le 21 août et par **Kanar** pour un montage représentant Conchita Wurst, la gagnante à barbe de l'Eurovision, apparu dans les pages du Moustique le 14 mai dernier. Chacun remporte la somme de 800 euros.

Par ailleurs, un jury européen, formé de journalistes belges, allemands et anglais, a également désigné, jeudi, **Kevin Kallaugher** **lauréat du Press Cartoon Europe (PCE) 2015** pour un dessin représentant le pape François paru le 18 octobre dans le journal britannique The Economist.

Le Néerlandais **Jean Gouders** est arrivé en **seconde position** avec une caricature du djihad parue dans De Stern.

Enfin, le vainqueur du Grand Prix du Press Cartoon Belgium 2014, **Quirit**, a **ravi la troisième place** avec son dessin datant du 30 décembre dernier sur la Grèce (Het Gazet van Antwerpen).

Pour la septième édition du PCE, 151 dessinateurs issus de 26 pays européens avaient envoyé 403 dessins. Les prix seront remis le samedi 4 juillet lors de l'ouverture du 54e "International Cartoon Festival" de Knokke-Heist et du vernissage de l'exposition qui réunira tous les dessins de presse nominés des PCB et PCE 2015.

En images : Press Cartoon Belgium 2015

- > Angoulême : mais où était Charlie ?
- > Les lapsus de Kroll et du Bus



En images : Press Cartoon Belgium 2015

Publié le jeudi 12 février 2015 à 21h24 - Mis à jour le jeudi 12 février 2015 à 21h40



Coup de cœur de notre journaliste Olivier le Bussy : Kounoutris, Efimerida ton syntakton



<http://m.lalibre.be/culture/livres/marec-remporte-le-press-cartoon-belgium-2015-54dd0fba35701001a1b10ad8>



Marec remporte le Press Cartoon Belgium 2015

BELGA Publié le jeudi 12 février 2015 à 21h40 - Mis à jour le jeudi 12 février 2015 à 21h50



1/9

© Ruben

Coup de coeur de notre journaliste Olivier le Bussy : Kounoutris, Efimerida ton syntakton





La Libre.be

En images : Press Cartoon Belgium 2015

➤ Angoulême : mais où était Charlie ?

➤ Les lapsus de Kroll et duBus

LIVRES Le dessinateur Marec a remporté jeudi le Grand Prix du Press Cartoon Belgium (PCB) 2015 pour un dessin publié le 30 septembre dernier dans Het Nieuwsblad au sujet du procès Sharia4Belgium. L'événement récompense chaque

année depuis 1999 les meilleurs caricaturistes de la presse belge.

Pour cette seizième édition, c'est à des personnalités du monde des médias, notamment Yves Thiran pour la RTBF et Thomas Van Hamme pour RTL-TVI, qu'est revenue la tâche de sélectionner les trois meilleurs dessins parmi les 103 présélectionnés.

Au bout de deux heures de délibération sous surveillance policière, le président du jury Christophe Deborsu a appelé Marc De Cloedt, alias Marec, pour le congratuler. Il remporte 6.000 euros.

Le **deuxième prix** a été attribué à **Canary Pete** pour un dessin sur le conflit à Gaza publié dans la Gazet van Antwerpen le 14 juillet.

La **troisième place** est cette année partagée par **Karl**, pour un dessin du Trends publié le 21 août et par **Kanar** pour un montage représentant Conchita Wurst, la gagnante à barbe de l'Eurovision, apparu dans les pages du Moustique le 14 mai dernier. Chacun remporte la somme de 800 euros.

Par ailleurs, un jury européen, formé de journalistes belges, allemands et anglais, a également désigné, jeudi, **Kevin Kallaughier lauréat du Press Cartoon Europe (PCE) 2015** pour un dessin représentant le pape François paru le 18 octobre dans le journal britannique The Economist.

Le Néerlandais **Jean Gouders** est arrivé en **seconde position** avec une caricature du djihad parue dans De Stern.

Enfin, le vainqueur du Grand Prix du Press Cartoon Belgium 2014, **Quirit**, a **ravi la troisième place** avec son dessin datant du 30 décembre dernier sur la Grèce (Het Gazet van Antwerpen).

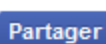
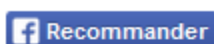
Pour la septième édition du PCE, 151 dessinateurs issus de 26 pays européens avaient envoyé 403 dessins. Les prix seront remis le samedi 4 juillet lors de l'ouverture du 54e "International Cartoon Festival" de Knokke-Heist et du vernissage de l'exposition qui réunira tous les dessins de presse nominés des PCB et PCE 2015.

<http://www.lalibre.be/culture/livres/marec-remporte-le-press-cartoon-belgium-2015-54dd0fba35701001a1b10ad8>



Marec remporte le Press Cartoon Belgium 2015

Publié le 12 février 2015 à 17h17



0



0



0



BRUXELLES (Belgique)

Le dessinateur Marec a remporté jeudi le Grand Prix du Press Cartoon Belgium (PCB) 2015 pour un dessin publié le 30 septembre dernier dans Het Nieuwsblad au sujet du procès Sharia4Belgium. L'événement récompense chaque année depuis 1999 les meilleurs caricaturistes de la presse belge. Pour cette



seizième édition, c'est à des personnalités du monde des médias, notamment Yves Thiran pour la RTBF et Thomas Van Hamme pour RTL-TVI, qu'est revenue la tâche de sélectionner les trois meilleurs dessins parmi les 103 préselectionnés. Au bout de deux heures de délibération sous surveillance policière, le président du jury Christophe Deborsu a appelé Marc De Cloedt, alias Marec, pour le congratuler. Il remporte 6.000 euros. Le deuxième prix a été attribué à Canary Pete pour un dessin sur le conflit à Gaza publié dans la Gazet van Antwerpen le 14 juillet. La troisième place est cette année partagée par Karl, pour un dessin du Trends publié le 21 août et par Kanar pour un montage représentant Conchita Wurst, la gagnante à barbe de l'Eurovision, apparu dans les pages du Moustique le 14 mai dernier. Chacun remporte la somme de 800 euros. Par ailleurs, un jury européen, formé de journalistes belges, allemands et anglais, a également désigné, jeudi, Kevin Kallaughier lauréat du Press Cartoon Europe (PCE) 2015 pour un dessin représentant le pape François paru le 18 octobre dans

le journal britannique The Economist. Le Néerlandais Jean Gouders est arrivé en seconde position avec une caricature du djihad parue dans De Stern. Enfin, le vainqueur du Grand Prix du Press Cartoon Belgium 2014, Qirrit, a ravi la troisième place avec son dessin datant du 30 décembre dernier sur la Grèce (Het Gazet van Antwerpen). Pour la septième édition du PCE, 151 dessinateurs issus de 26 pays européens avaient envoyé 403 dessins. Les prix seront remis le samedi 4 juillet lors de l'ouverture du 54e "International Cartoon Festival" de Knokke-Heist et du vernissage de l'exposition qui réunira tous les dessins de presse nominés des PCB et PCE 2015. (Belga)



© 2015 Belga. Tous droits de reproduction et de représentation réservés. Toutes les informations reproduites dans cette rubrique (dépêches, photos, logos) sont protégées par des droits de propriété intellectuelle détenus par Belga. Par conséquent, aucune de ces informations ne peut être reproduite, modifiée, rediffusée, traduite, exploitée commercialement ou réutilisée de quelque manière que ce soit sans l'accord préalable écrit de Belga.

<http://www.dhnet.be/dernieres-depeches/belga/marec-remporte-le-press-cartoon-belgium-2015-54dcd24635700d75228a6969>



The most trending news about Belgium as collected by Trendolizer

Marec remporte le Press Cartoon Belgium 2015

Trending story found 13 hours ago on www.lalibre.be



☆ Share it:

3

2

0

Tweet

Like

+1

submit



Le dessinateur Marec a remporté jeudi le Grand Prix du

Press Cartoon Belgium (PCB) 2015 pour un dessin publié le 30 septembre dernier dans Het Nieuwsblad au sujet du procès Sharia4Belgium. L'événement récompense chaque année depuis 1999 les meilleurs caricaturistes de la presse belge.

[[link](#)][[comment](#)]

<http://belgium.trendolizer.com/2015/02/marec-remporte-le-press-cartoon-belgium-2015.html>



kranten op 12/02/15 om 18:06

Share

Cartoonist Marec wint grote prijs Press Cartoon Belgium

Cartoonist Marec wint grote prijs Press Cartoon Belgium

Marec heeft de grote prijs Press Cartoon Belgium 2015 gewonnen. Zijn cartoon verscheen vorig jaar op 30 september in Het Nieuwsblad. Aan de prijs is een cheque van 6.000 euro verbonden.

Lees verder op www.standaard.be

Bron: De Standaard

http://www.zita.be/nieuws/kranten/3695265_cartoonist-marec-wint-grote-prijs-press-cartoon-belgium.html



Marec maakt beste cartoon van 2014



do 12/02/2015 - 17:34 Judit Verstraete

Cartoonist Marec, in het echte leven Marc De Cloedt, heeft de beste cartoon gemaakt die vorig jaar in de Belgische pers is verschenen. Hij wint de Press Cartoon België prijs met zijn cartoon over het terrorismeproces in Antwerpen. Bekijk hier alle laureaten.



De winnende cartoon van Marec verscheen op 30 september in Het Nieuwsblad.



DE REDACTIE.BE

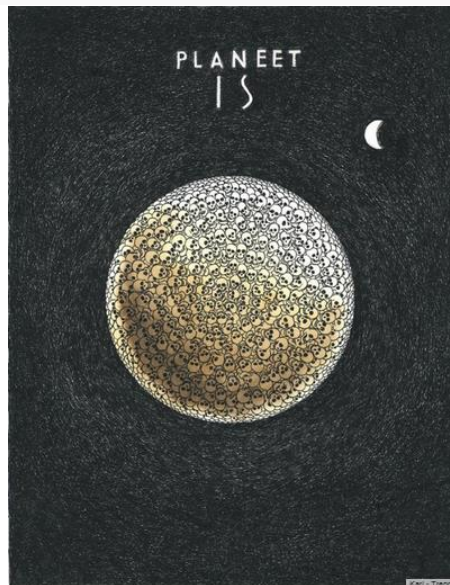
België



Gaza



De tweede prijs ging naar Canary Pete (Sus Damiaens). Zijn cartoon werd gepubliceerd in de Gazet van Antwerpen op 14 juli.



De derde prijs is uitzonderlijk een ex aequo tussen cartoons van Karl in Trends en Kanar in Moustique.



DE REDACTIE.BE

Geldprijs van 6.000 euro voor winnaar

Enkel cartoons die in 2014 werden gepubliceerd kwamen in aanmerking. De cartoons die gemaakt werden na de aanslagen op Charlie Hebdo dus niet.

De jury bestond uit Hanne Decoutere en Kathleen Cools (VRT), Faroek Ozgunes (VTM), Christophe Deborsu (Woestijnvis), Thomas Van Hamme (RTL) en Yves Thiran (RTBF). Aan de Grote PCB-prijs zit een geldprijs vast van 6.000 euro. De tweede en derde prijs zijn elk 800 euro waard. De prijzen worden uitgereikt tijdens de vernissage van het 54e Cartoonfestival in Knokke-Heist op zaterdag 4 juli.

Quirit bij Europese winnaars

Ook de Europese Press Cartoon Prijs werd verkozen. In die competitie haalde een cartoon van de Amerikaan Kevin Kallaugher in The Economist het, voor werken van Jean Gouders in het Nederlandse dagblad De Stem en Quirit in de Gazet van Antwerpen.



Kevin Kallaugher - The Economist



Jihad-toerisme



NAAR WEER EEN EUROCRISIS?



<http://deredactie.be/cm/vrtnieuws/cultuur%2Be n%2Bmedia/media/1.2237872>



BINNENLAND

Cartoonist Marec wint grote prijs Press Cartoon Belgium

12-02-2015 17:53



De winnende cartoon van Marec verscheen in Het Nieuwsblad.

Marec heeft de grote prijs Press Cartoon Belgium 2015 gewonnen. Zijn cartoon verscheen vorig jaar op 30 september in Het Nieuwsblad. Aan de prijs is een cheque van 6.000 euro verbonden.

Voor de zestiende editie van de PCB waren in totaal 26 cartoonisten genomineerd met 103 cartoons die vorig jaar in de Belgische pers zijn gepubliceerd.

De tweede prijs, goed voor 800 euro, ging naar Canary Pete met een cartoon die op 14 juli 2014 in *Gazet van Antwerpen* is gepubliceerd.



België

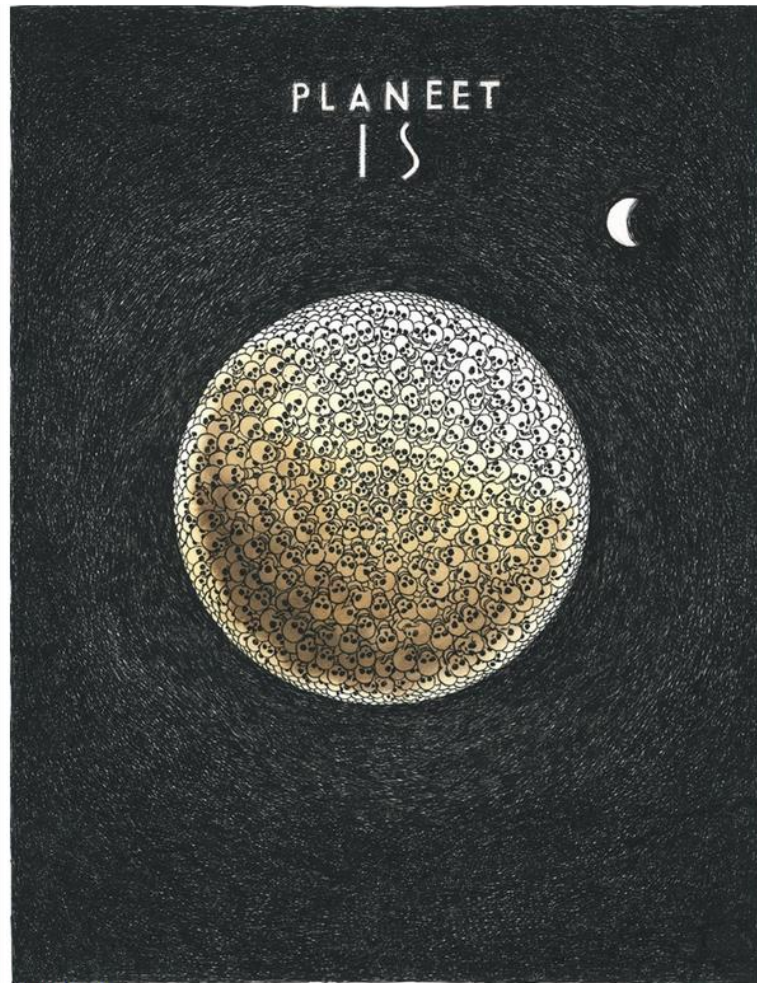


Gaza



Canary Pete - Gazet van Antwerpen

De derde prijs (ook goed voor 800 euro) wordt gedeeld tussen Karl met een cartoon in *Trends* (verschenen op 21 augustus 2014) en Kanar met een cartoon in *Moustique* (op 14 mei 2014).



Karl - Trends



Kanar - Moustique

De prijzen zijn toegewezen door nieuwsankers en presentatoren van actualiteitsprogramma's. Aan de jurytafel zat Hanne Decoutere (VRT), Kathleen Cools (VRT), Faroek Ozgunes (VTM), Christophe Deborsu (Woestijnvis), Yves Thiran (RTBF) en Thomas Van Hamme (RTL) en (voor het PCB-comité) Vincent Baudoux en Paul de Groeve.



Vandaag is ook de grote PCE-prijs (Press Cartoon Europe) toegekend. Voor de zesde editie van deze Europese perscartoonprijs, hadden 151 cartoonisten zo'n 403 cartoons ingestuurd die werden gepubliceerd in 26 verschillende Europese landen.

De grote prijs is dit jaar in de wacht gesleept door Kevin Kallaugh voor een tekening verschenen op 18 oktober 2014 in *The Economist*. De winnaar krijgt, naast een cheque van 8.000 euro, een bronzen trofee, ontworpen door grafisch kunstenaar Ever Meulen.



Kevin-Kallaugh - *The Economist*

Een tweede en een derde prijs, elk goed voor een cheque van 1.000 euro gaan respectievelijk naar Jean Gouders voor een cartoon verschenen op 11 december 2014 in *BN De Stem* en naar Quirit voor een cartoon verschenen op 30 december 2014 in *Gazet van Antwerpen*.



Quirit - *Gazet van Antwerpen*

De jury bestond uit journalisten van verschillende landen.

Op 4 juli worden de prijzen overhandigd in Knokke-Heist, bij de opening van het 54ste Internationaal Cartoonfestival en de vernissage van de tentoonstelling met onder meer de genomineerde cartoons van zowel de PCB als de PCE 2015.



Marec maakt beste cartoon van 2014



© Marec/Het Nieuwsblad.

CARTOON Marc De Cloedt, die cartoons tekent onder het pseudoniem Marec, krijgt de Press Cartoon (PCB) prijs 2015 voor beste cartoon die in 2014 in de Belgische pers is verschenen. Zijn cartoon over het terrorismeproces in Antwerpen, op 30 september gepubliceerd in het Nieuwsblad, werd door de jury verkozen uit 103 genomineerde cartoons.

Marecs tekening haalde het voor een cartoon van Canary Pete (Sus Damiaens) in de Gazet van Antwerpen van 14 juli 2014. De derde plaats was een uitzonderlijk ex aequo tussen cartoons van Karl in Trends en Kanar in Moustique. Enkel cartoons die in 2014 werden gepubliceerd kwamen in aanmerking, dus niet de "post-Charlie Hebdo" cartoons.

De jury, die beraadslaagde in een goed beveiligd KVS-gebouw, bestond uit Hanne Decoutere en Kathleen Kools (VRT), Faroek Ozgunes (VTM), Christophe Deborsu (Woestijnvis), Thomas Van Hamme (RTL) en Yves Thiran (RTBF). Aan de Grote PCB-prijs zit een prijs vast van 6.000 euro. De tweede en derde prijs zijn elk 800 euro waard. De prijzen worden uitgereikt tijdens de vernissage van het 54ste Cartoonfestival in Knokke-Heist op zaterdag 4 juli.

Donderdagmorgen vond ook al de verkiezing van de Europese Press Cartoon-prijs (PCE) plaats. In die competitie haalde een cartoon van de Amerikaan Kevin Kallaughner in The Economist het, voor werken van Jean Gouders in het Nederlandse dagblad De Stem en Quirit in de Gazet van Antwerpen.

<http://www.hln.be/hln/nl/948/Kunst-Literatuur/article/detail/2215926/2015/02/12/Marec-maakt-beste-cartoon-van-2014.dhtml>



Marec remporte le Press Cartoon Belgium 2015

LITTÉRATURE | jeudi 12 février 2015 à 15h21

Article

Image (1)



0 partage(s)



Le dessinateur Marec a remporté jeudi le Grand Prix du Press Cartoon Belgium (PCB) 2015 pour un dessin publié le 30 septembre dernier dans Het Nieuwsblad au sujet du procès Sharia4Belgium. L'événement récompense chaque année depuis 1999 les meilleurs caricaturistes de la presse belge.





Mots clés

Littérature, caricature, Press Cartoon Belgium, Quirit

Et aussi

- Le site du Press Cartoon Belgium

Pour cette seizième édition, c'est à des personnalités du monde des médias, notamment Yves Thiran pour la RTBF et Thomas Van Hamme pour RTL-TV1, qu'est revenue la tâche de sélectionner les trois meilleurs dessins parmi les 103 présélectionnés. Au bout de deux heures de délibération sous surveillance policière, le président du jury Christophe Deborsu a appelé Marc De Cloedt, alias Marec, pour le congratuler. Il remporte 6.000 euros. Le deuxième prix a été attribué à Canary Pete pour un dessin sur le conflit à Gaza publié dans la Gazet van Antwerpen le 14 juillet. La troisième place est cette année partagée par Karl, pour un dessin du Trends publié le 21 août, et par Kanar pour un montage représentant Conchita Wurst, la gagnante à barbe de l'Eurovision, apparu dans les pages du Moustique le 14 mai dernier. Chacun remporte la somme de 800 euros. Par ailleurs, un jury européen, formé de journalistes belges, allemands et anglais, a également désigné, jeudi, Kevin Kallaughier lauréat du Press Cartoon Europe (PCE) 2015 pour un dessin représentant le Pape François paru le 18 octobre dans le journal britannique The Economist. Le Néerlandais Jean Gouders est arrivé en seconde position avec une caricature du djihad parue dans De Stern. Enfin, le vainqueur du Grand Prix du Press Cartoon Belgium 2014, Quirit, a ravi la troisième place avec son dessin datant du 30 décembre dernier sur la Grèce (Het Gazet van Antwerpen). Pour la septième édition du PCE, 151 dessinateurs issus de 26 pays européens avaient envoyé 403 dessins. Les prix seront remis le samedi 4 juillet lors de l'ouverture du 54e "International Cartoon Festival" de Knokke-Heist et du vernissage de l'exposition qui réunira tous les dessins de presse nominés des PCB et PCE 2015.

Belga

http://www.rtbf.be/culture/litterature/detail_marec-remporte-le-press-cartoon-belgium-2015?id=8905610



Marec maakt beste cartoon van 2014

12-02-15, 19.34u

Bron: Belga



©Marec/Het Nieuwsblad



Marc De Cloedt, die cartoons tekent onder het pseudoniem Marec, krijgt de Press Cartoon (PCB) prijs 2015 voor beste cartoon die in 2014 in de Belgische pers is verschenen. Zijn cartoon over het terrorismeproces in Antwerpen, op 30 september gepubliceerd in het Nieuwsblad, werd door de jury verkozen uit 103 genomineerde cartoons.





DeMorgen.

Marecs tekening haalde het voor een cartoon van Canary Pete (Sus Damiaens) in de Gazet van Antwerpen van 14 juli 2014. De derde plaats was een uitzonderlijk ex aequo tussen cartoons van Karl in Trends en Kanar in Moustique. Enkel cartoons die in 2014 werden gepubliceerd kwamen in aanmerking, dus niet de "post-Charlie Hebdo" cartoons.

De jury, die beraadslaagde in een goed beveiligd KVS-gebouw, bestond uit Hanne Decoutere en Kathleen Kools (VRT), Faroek Ozgunes (VTM), Christophe Deborsu (Woestijnvis), Thomas Van Hamme (RTL) en Yves Thiran (RTBF). Aan de Grote PCB-prijs zit een prijs vast van 6.000 euro. De tweede en derde prijs zijn elk 800 euro waard. De prijzen worden uitgereikt tijdens de vernissage van het 54ste Cartoonfestival in Knokke-Heist op zaterdag 4 juli.

Donderdagmorgen vond ook al de verkiezing van de Europese Press Cartoon-prijs (PCE) plaats. In die competitie haalde een cartoon van de Amerikaan Kevin Kallaugh in The Economist het, voor werken van Jean Gouders in het Nederlandse dagblad De Stem en Quirit in de Gazet van Antwerpen.

<http://www.demorgen.be/tvmedia/marec-maakt-beste-cartoon-van-2014-a2215926/>



TWEETS 10,3K VOLGEND 1.145 VOLGERS 13,3K



+ Volgen

Patrick Van Gompel

@PVanGompel

Journalist VTM tv Belgium, Israël, Oost-Europa; strips, thrillers, boeken; vogelaar; Hollandlover! +32 486 226874 patrick.vangompel@vtmnieuws.be

Turnhout Belgium



Patrick Van Gompel @PVanGompel · 18 uur
De grote prijs Press Cartoon Belgium 2015, € 6.000, is voor een cartoon van Marec (Het Nieuwsblad).

Retweets: 4 Stars: 4



Patrick Van Gompel @PVanGompel · 17 uur
De tweede prijs van Press Cartoon Belgium 2015 (€ 800) ging naar @canarypete2 met een cartoon in @gva

Retweets: 7 Stars: 10




TWEETS 458 VOLGEND 300 VOLGERS 14K

Hanne Decoutere
@HanneDecoutere

Anker #vrtjournaal. Passioneel en gedreven. Loves Ballet and Paris.

Volg je nu



Hanne Decoutere
@HanneDecoutere

Volg je nu

De jury is het eens: cartoonist #Marec wint de press cartoon Belgium prijs. #pcb



RETWEETS 4 FAVORIETEN 11







TWEETS
458

VOLGEND
300

VOLGERS
14K

⚙️ [Volg je nu](#)

Hanne Decoutere
@HanneDecoutere

Anker #vrtjournaal. Passioneel en gedreven. Loves Ballet and Paris.

 **Hanne Decoutere** @HanneDecoutere · 19 uur
De jury is het eens: cartoonist #Marec wint de press cartoon Belgium prijs. #pcb pic.twitter.com/4SF53OrNEO

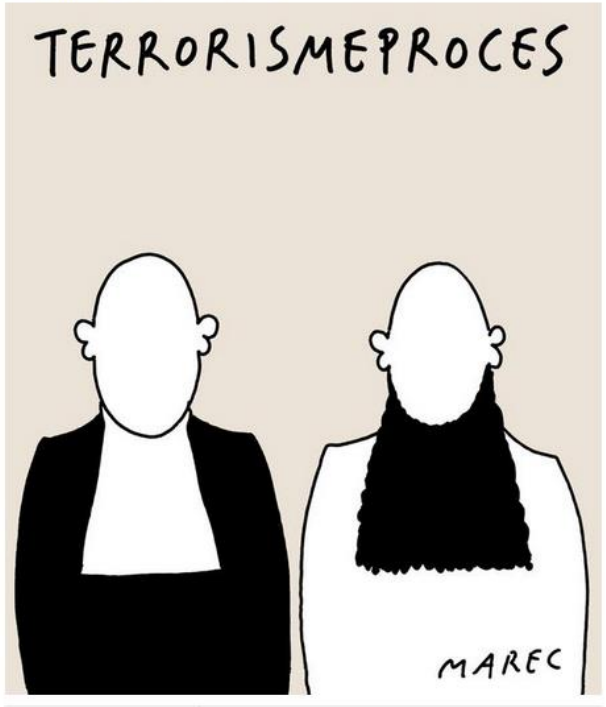
- | | | | |
|---|---|----|--|
|  | <p>Faroek Ozgunes @faroekozgunes misdaadjournalist/presentator opsporingsprogramma Faroek</p> | ⚙️ | + Volgen |
|  | <p>Bart De Swaef @bartdeswaef55</p> | ⚙️ | + Volgen |
|  | <p>Kris De Sager @KrisDeSager</p> | ⚙️ | + Volgen |
|  | <p>Christophe Deborsu @ChDeborsu Journaliste chez Woestijnvis. Vrij vertaald: journalist bij VIER.</p> | ⚙️ | + Volgen |



 **de slijp** @slijpschrijf · 13 u
 #Marec wint de #presscartoon met deze cartoon.. Simplicity is not simple.
 Vertaling weergeven



Sven Ornelis volgt
 **Tom de Leur** @tomdeleur · 18 u
 Mooie winnaar #presscartoon Belgium huiscartoonist #marec
 @Nieuwsblad_be uit krant 30/9/2014



 **Kathleen Cools** @CoolsKat · 19 u
 #marec heel verdiende winnaar van #presscartoon In jury met ondermeer
 @HanneDecoutere



RETWEETS 2 FAVORIET 1

Europese prijs voor cartoonist BN DeStem

BREDA – BN DeStem-cartoonist Jean Gouders heeft de tweede prijs gewonnen in de Press Cartoon Europe 2014. Hij kreeg die onderscheiding voor de hiernaast afgebeelde spotprent, die op 11 december in deze krant stond en de term ‘jihad-toerisme’ op de hak neemt. Gouders (52), die in Roermond woont, zegt erg blij te zijn met de prijs. „Vijftig inzendingen waren geselecteerd, van een flink aantal Europese cartoonisten.

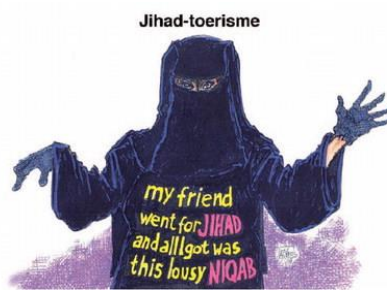
Daar horen grote jongens bij. Dan is het natuurlijk leuk om te scoren.” Zijn onderscheiden cartoon is niet alleen voor landgenoten te begrijpen, denkt de tekenaar.

„Ook in België en Frankrijk zijn Syriëgangers en hun terugkeer een hot item. En het zal voorlopig nog wel een actueel thema blijven.” Gouders ontvangt behalve lof ook een geldprijs: 1.000 euro.

Tekenaar KAL van het blad The Economist won de eerste prijs, met een prent over het homostandpunt van paus Franciscus.

Een eurocrisis-tekening van Quirit voor de Gazet van Antwerpen werd derde.

De vijftig geselecteerde werken zijn vanaf 4 juli te bewonderen op het Internationaal Cartoon Festival in Knokke-Heist (België), en worden gebundeld in een boek.



© Copyright 2015 Dagblad De Limburger / Limburgs Dagblad.
Het auteursrecht, ook ten aanzien van artikel 15 AW, wordt
uitdrukkelijk voorbehouden. Zaterdag, 14 februari 2015


ILLUSTRATIE

Jean Gouders wint prijs met jihadcartoon

De Roermondse cartoonist Jean Gouders, ook illustrator voor deze krant, heeft bij de Press Cartoon Europe de tweede prijs gewonnen. Daarvoor zijn 400 cartoons, gepubliceerd in 26 Europese landen, ingestuurd. Gouders kreeg de prijs (1000 euro) voor een cartoon in *BN De Stem* over 'jihadtoerisme'. Kevin Kallaughier won de eerste prijs met een paus-tekening in *The Economist*.

The Washington Post

Economist/Baltimore Sun cartoonist KAL honored to win Europe's press 'cartoon of the year' award

By Michael Cavanaugh February 13   Follow @comicriffs



The prize-winning cartoon, by Kevin "KAL" Kallaughner / The Economist (image used by permission of the artist)

<http://www.washingtonpost.com/news/comic-riffs/wp/2015/02/13/economistbaltimore-sun-cartoonist-kal-honored-to-win-europes-press-cartoon-of-the-year-award/>

The Washington Post

THIS TIME around, it's the Church that's helped put a little something into [Kevin Kallaughter's](#) personal collection plate.

Kallaughter, who goes by the nom-de-toon "KAL," has just won Europe's cartoon of the year award, [the Grand Prix Press Cartoon Europe](#), for his editorial artwork on the Vatican, published last October in the Economist.

"It is a distinct honor to be recognized in Brussels for a cartoon that was brainstormed in Baltimore, published in Britain, read in Berlin, Barcelona and Belgrade," Kallaughter, who also draws for the Baltimore Sun, tells The Post's Comic Riffs today.

[**THE RIFFS INTERVIEW:** [KAL reflects on his 35 years at the Economist](#)]

As a Massachusetts Yankee in King Europe's court, KAL has shined at the Economist for four decades as a caricature artist, and for the past 16 years as its editorial cartoonist. He is a three-time recipient of the Overseas Press Club's Thomas Nast Award, and has also won the National Press Foundation's Berryman Award and the Grafica Internazionale Award.

For the Grand Prix honor, KAL's work was chosen from more than 400 works by 151 cartoonists in 26 countries.

He receives 8,000 euro (more than \$9,000 U.S.) in prize money and a bronze trophy designed by Belgian graphic artist Ever Meulen.

Second place went to Jean Gouders (The Netherlands) for a cartoon published in BN De Stem, and third place went to Quirit (Belgium) for a cartoon that ran in Gazet van Antwerpen.

The awards will be presented July 4 at the opening of the 54th International Cartoon Festival in Knokke-Heist, Belgium.



Writer/artist/visual storyteller Michael Cavanaugh is creator of the "Comic Riffs" column and graphic-novel reviewer for The Post's Book World. He relishes sharp-eyed satire in most any form.